



FICHE ECOUTE - CYCLE 1

Objectifs travaillés : repérer des cellules rythmiques et le mouvement d'un thème

La dernière activité est indépendante des autres.

Borom Bi – Faada Freddy - 2016

<https://www.youtube.com/watch?v=g40G4H1K1a4>

Les temps indiqués sont valables avec le lien donné.

Chaque activité peut être faite plusieurs fois, pour repérer son fonctionnement puis le réinvestir avec la musique. Les activités peuvent être décortiquées pour arriver au résultat visé par étapes, la précision visée est bien entendue liée à l'âge des élèves.

Temps sur la vidéo	Ce que l'on observe	Comment les élèves peuvent montrer ce qu'ils entendent
A partir de 1'14	Une musique rythmée	Les élèves peuvent effectuer des gestes en accord avec ceci.
A partir de 1'14	Une musique rythmée	Marcher sur la musique avec des pas réguliers.
A partir de 1'14	Une cellule rythmique « deux croches noires »	Taper la cellule dans les mains, ou en disant « un deux trois » comme dans cet exemple .
A partir de 1'14	Une cellule rythmique « deux croches noires »	Inventer une manière de marquer cette cellule, avec des mots, des percussions corporelles, ...
Entre 0'46 et 1'14	Une partie moins rythmée avec des sifflements	Inventer un mouvement de la main ou des bras, comme les ailes d'un oiseau, pour suivre la voix sifflée.

Pour comparer, voici la version originale de cette chanson par Daaraj Family (à écouter avant de voir si vous voulez la partager aux élèves....):

https://www.youtube.com/watch?v=oGuE_0xdTGs