



Mon école à la maison

Document réalisé
par M. Claude Massat
CPD Arts Visuels - DSDEN de l'Ain



La manège à visages

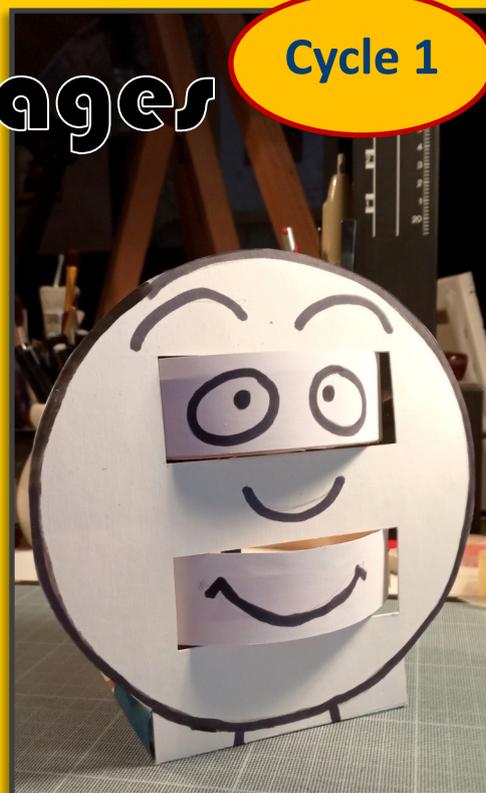
Cycle 1

Voici un petit tutoriel facile, pour construire un manège à visages...

Pour quoi faire ?

- parler des émotions avec les enfants (qu'est-ce qui provoque cette émotion ? Que peut-on y faire ? ...)
- Leur faire exprimer leur propre émotions
- Jouer à imiter une émotion

Il va vous falloir UN PEU de matériel, facile à trouver dans une maison...



Vous allez pouvoir réaliser ce bricolage avec ce que vous avez chez vous... et quelques outils simples.

Et sans risque !!!



**Allez !
On commence !**

Vous allez avoir besoin de...



Et si vous avez ça,
c'est encore mieux !
Mais non indispensable



Donc, matériaux Indispensables:

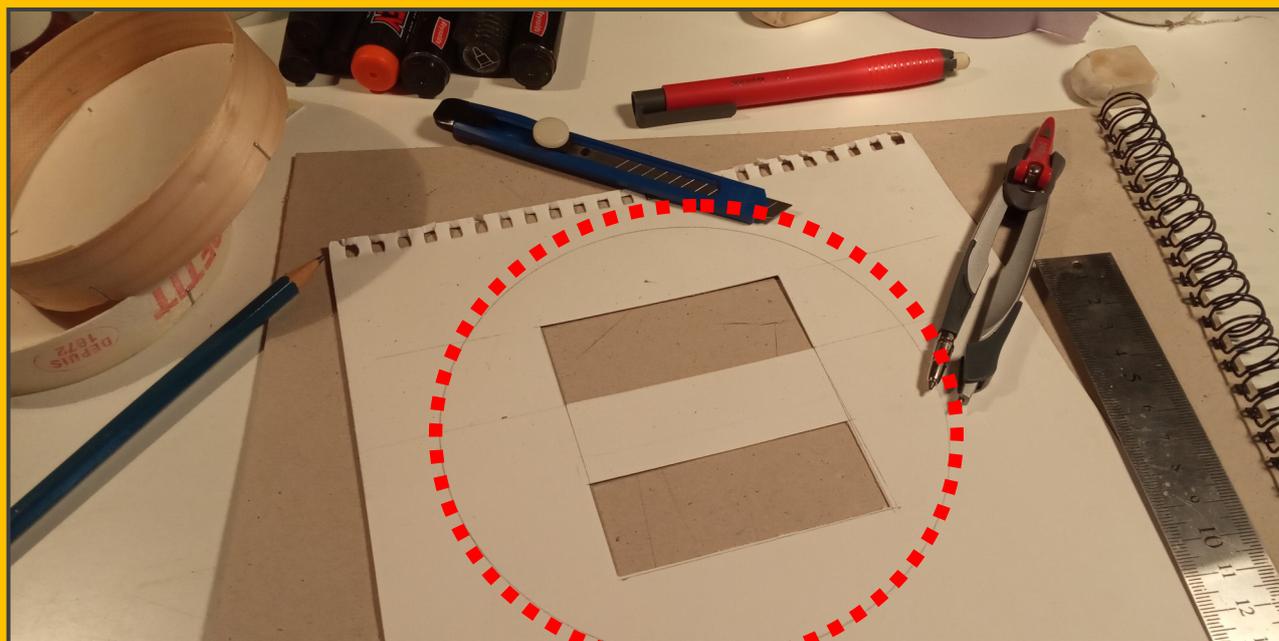
- une boîte de céréales
- Une boîte de camembert
- Quelques feuilles de papier type imprimante. Les feuilles plus épaisses (type dessin) ne sont pas forcément néces-



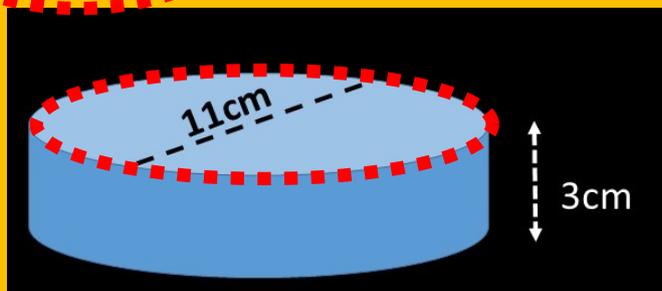


Dans la boîte de céréales, vous allez découper le support du manège. **IL contient le contour du visage et les fenêtres**

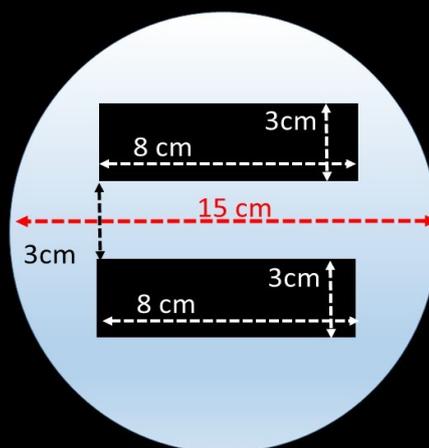
La **dimension du grand cercle** est proportionnelle à votre boîte de camembert. Cette boîte doit pouvoir apparaître juste ce qu'il faut, dans une **fenêtre** comme sur cet exemple:



Ici, nous disposons d'une boîte de camembert de cette taille:

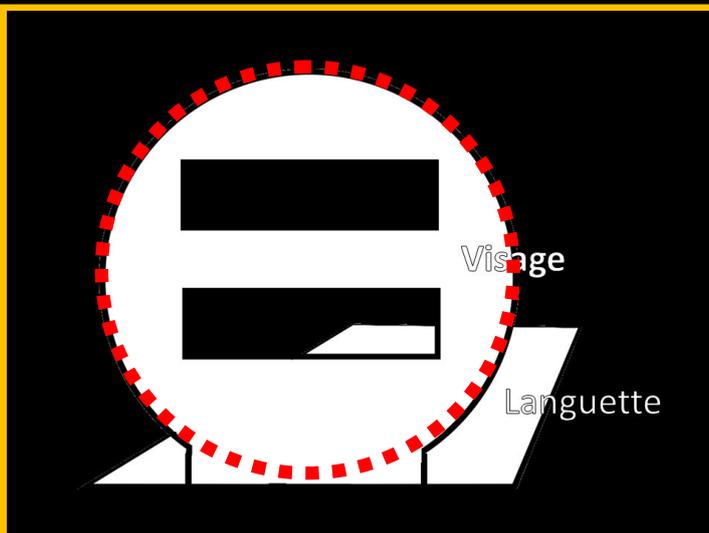


...aussi, voici les dimensions des **fenêtres**, adaptées à la boîte disponible.



En plus du cercle pour le visage, il vous faut prévoir une **languette**, qui va servir de socle à votre manège.

Prévoyez-la assez large, pour que l'ensemble du manège ne bascule pas pendant sa manipulation.



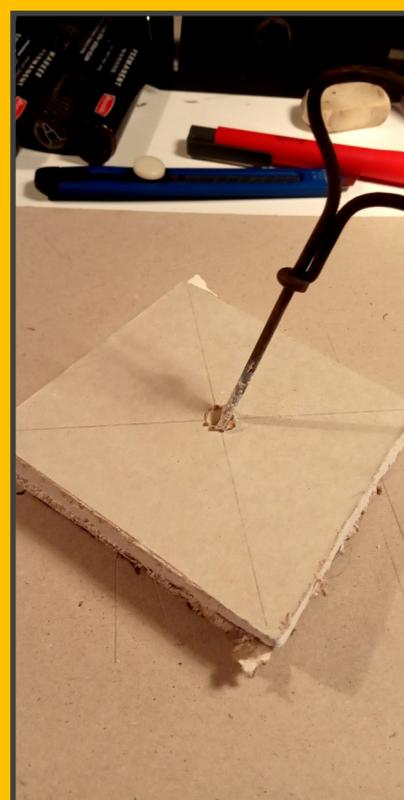
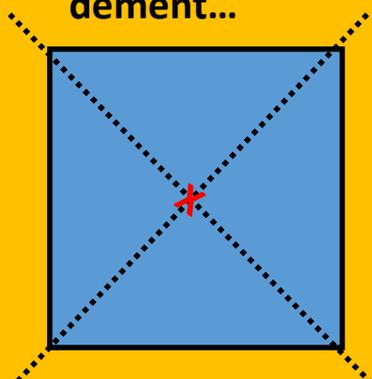
Il ne vous reste qu'à découper le tout...
(attention aux doigts !)



Pour stabiliser et lester le manège, nous avons fait le choix dans cette fiche, d'utiliser une chute de placoplâtre.

Cette chute sera fixée à la **languette**: colle blanche, scotch....

Le centre est légèrement percé, pas trop profondément...





Vous allez devoir sacrifier l'un de vos vieux crayons de couleur... !

...La pointe est éliminée.



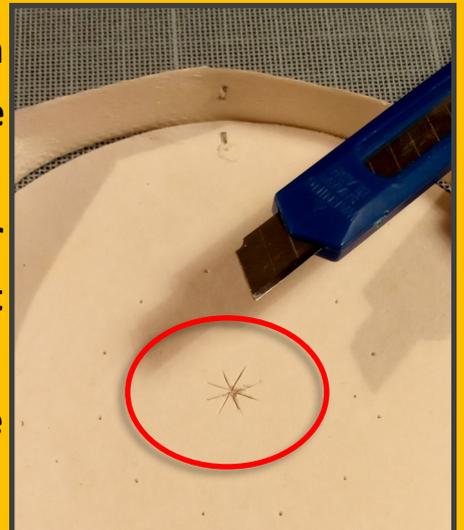
Ce bon vieux crayon, oublié au fond d'un tiroir, va reprendre du service !

IL va servir d'axe de rotation à nos deux disques à venir...

Assurez-vous qu'il soit bien fixé; au besoin, remplissez le trou de colle blanche avant de le fixer.

Le centre de chaque morceau de la boîte à camembert est percé, avec une entaille en forme d'étoile: et non pas d'un trou net.

Cette entaille en étoile permettra de fixer l'axe (le crayon) sans que les disques ne risquent de tomber.



Les deux disques peuvent être essayés, pour vérifier leur position.

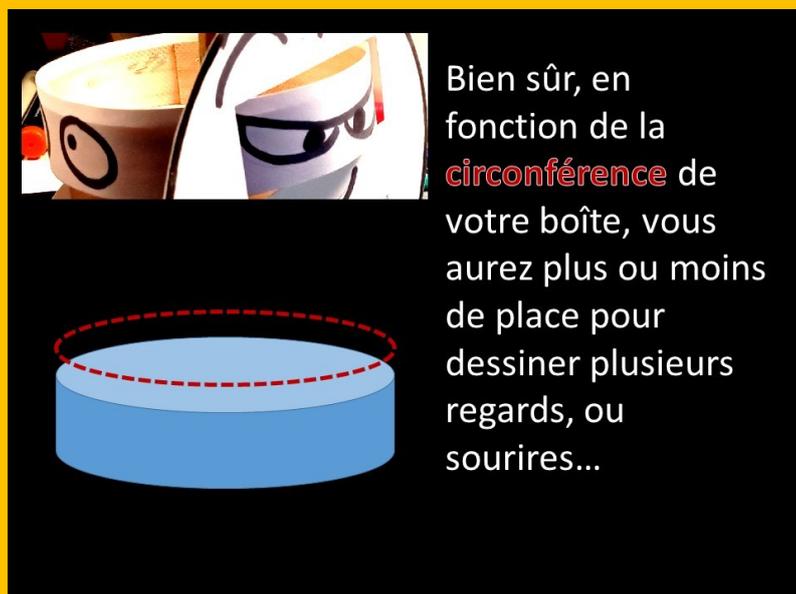


.... Vous allez pouvoir introduire par les fenêtres découpées, vos 2 disque de boîte de camembert...

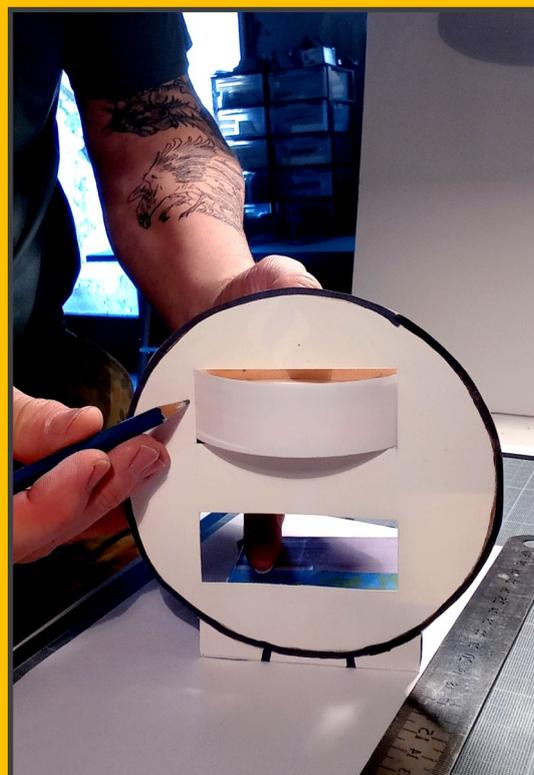
En recouvrant la **circonférence** de chaque élément, d'une bande de papier, vous allez pouvoir définir de quelle largeur sur cette bande vous disposez, pour y dessiner

les yeux sur l'un,

les bouches sur l'autre.

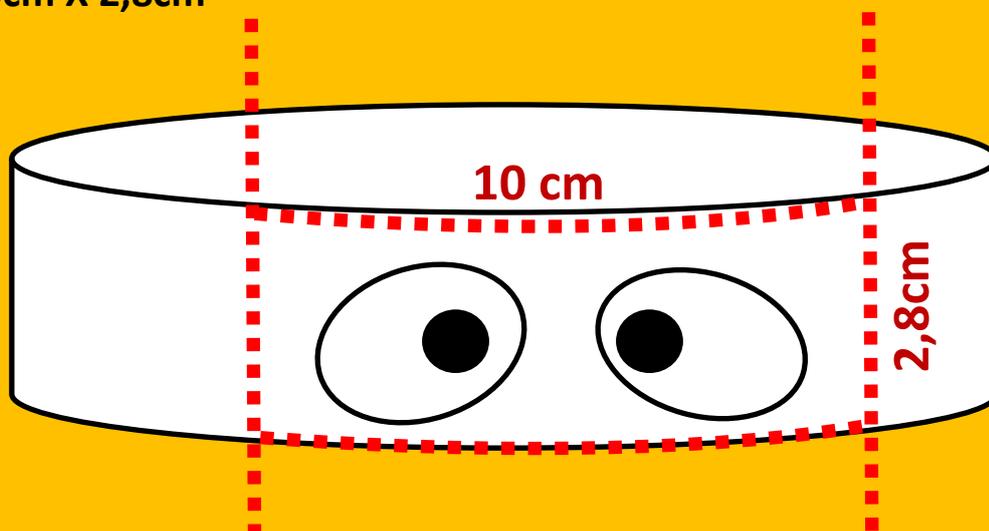


Bien sûr, en fonction de la **circonférence** de votre boîte, vous aurez plus ou moins de place pour dessiner plusieurs regards, ou sourires...



Dans notre cas, ici, nous disposons pour chaque fenêtre, d'une surface d'*environ*

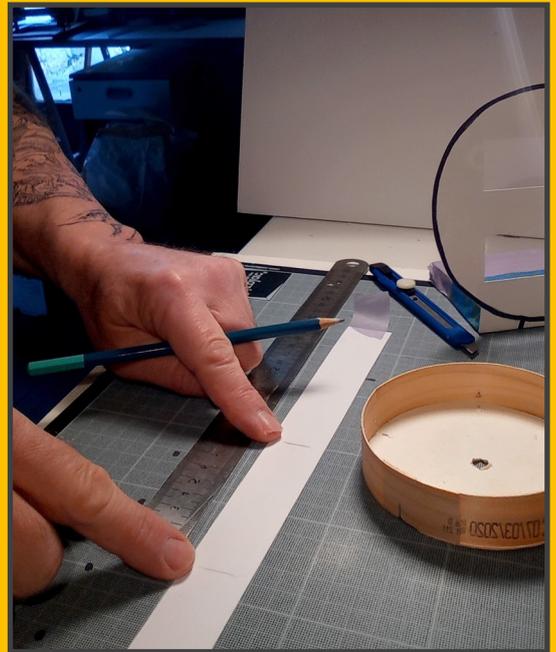
10cm X 2,8cm



Selon la dimension de votre boîte à camembert, vous pourrez donc découper une bande de papier qui fera la circonférence de votre élément

et savoir combien de paires d'yeux ou de bouches vous pourrez dessiner...

Vous pouvez maintenant dessiner le nez et les sourcils sur votre visage...



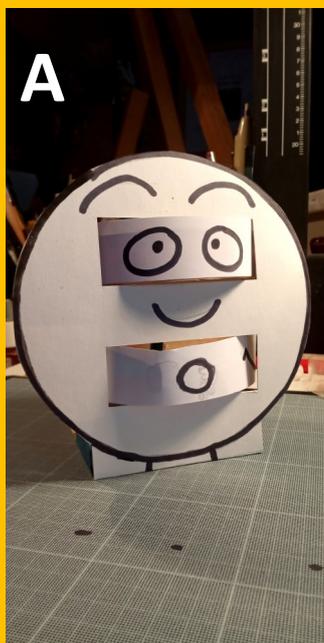
IL ne vous reste plus qu'à monter enfin votre manège à visages... !!

En ne changeant qu'un élément, l'expression change complètement !

Comment se sent ce visage (A) ? A-t-il peur , ou est-il juste étonné ?

Et celui-ci ? (B)

Et cet autre encore ? (C)



Enfin si vous manquez d'idées
pour les tracés des yeux ou
des bouches....

Voilà quelques pistes:

