

Boîte à outils



ARMOIRE

Vitrée ou pleine, vous avez peut-être une armoire qui commence à vous piquer les yeux dans votre école...



« On nous fait croire, que le bonheur c'est d'avoir, de l'avoir plein nos armoires. »

(Alain Souchon)



Vous pouvez ainsi sélectionner certaines zones de sa boiserie, à **peindre**, ou **tapisser**...



Vous pouvez faire le choix de la repeindre entièrement:

- de plusieurs couleurs
- D'une couleur unie
- En alternant des zones qui resteront brutes et d'autres peintes
- Travailler avec uniquement des bandes de couleurs, réalisées au scotch bleu (cf plus loin dans ce document...)





Vous pouvez également peindre l'extérieur de façon unie et faire le choix de ne décorer en peinture ou tapisserie, que l'intérieur...



Si votre armoire est vitrée, vous pouvez envisager de décorer les vitres, de l'intérieur... avec de la peinture vitrail bien sûr, mais encore plus facilement :

Avec du **rhodoïd**. Vous pourrez peindre dessus à plat (en scotchant la feuille sur un support type grand calendrier) et scotcher ensuite la résultat de l'intérieur avec un scotch d'école transparent.



Rouleau de rhodoïd

pour pâtissier 20cmx 5m : 10€

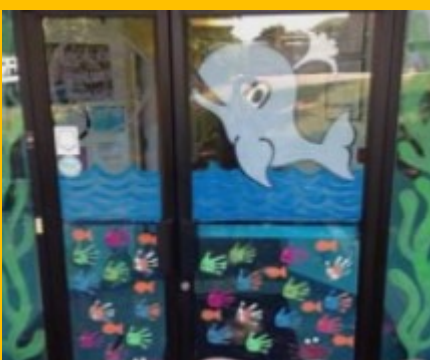


Utilisez de la peinture à vitrail, des feutres type Posca, Peinture acrylique directement sur verre mais avec très peu d'eau, ...



Vous pourrez ainsi faire créer à vos élèves des ambiances de :

- ciel avec des oiseaux, des montgolfières !



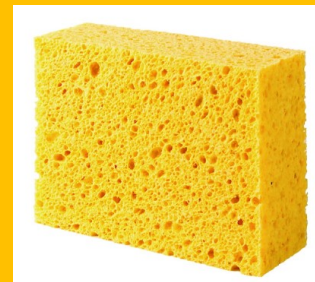
- une ambiance aquarium



Autre avantage du Rhodoïd:

En travaillant à plat avec cet outil transparent, vos élèves peuvent aussi reproduire une image posée en modèle en-dessous...

Côté matériel !



Bien sûr, les pinceaux seront sans doute incontournables.

Mais il y a d'autres outils insoupçonnés qui pourraient vous rendre bien des services ...

Les essuie-glace, les raclettes, pour des raclage de peinture, ou pour faire réapparaître des couches enfouies sous une nouvelle couche fraîche..



L'éponge qui donne des effets multiples, selon qu'on la taponne, la frotte, ou l'écrase...



Le chiffon roulé en boule, donnera lui aussi de beaux effets...



La « soufflette », ou pulvérisateur à bouche, plus efficace que la paille (qui repousse des gouttes de peinture sur une surface) qui permet de pulvériser un nuage de peinture en créant une dépression dans le contenant (attention à ne pas charger avec de la peinture trop liquide....)



<https://www.dailymotion.com/video/x7myfn7>

Une autre alternative à cette peinture soufflée, est le **POURING**, qui se travaille plutôt à plat cette fois-ci.

L'idéal serait de pouvoir démonter les portes de votre armoire, pour pouvoir les peindre à plat... en les posant soit à plat au sol sur une bâche soit sur 2 tréteaux.



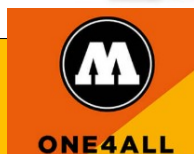
Ne travaillez qu'avec de la **peinture acrylique** :

Que l'on reconnaît grâce au symbole de robinet sur le côté ou la mention: « nettoyage outils à l'eau »

- plus flexible que la gouache (ne se brise pas)
- Meilleure tenue au soleil si vous vous procurez de la peinture extérieure (type pour peindre des volets, des barrières,...) en magasin de bricolage
- Évitez la peinture *brillante*: préférez si possible « *satin* »



... et vous pouvez compléter avec :



Peinture pour vitres et fenêtres - 500 ml
5 flacons / 30€



Utilisez du **scotch « bleu »**, pour masquer des zones sur votre armoire:

- facile à enlever
- Ne bave pas
- Bonne tenue même à l'humidité d'une peinture
- Existe en différentes largeurs

Attention : si possible choisissez une marque connue; évitez les 1ers prix