

Coup d'archet !

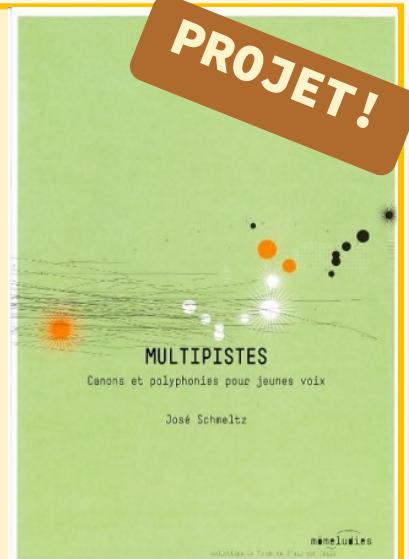
Du répertoire de José Schmeltz dans les écoles de Villars-les-Dombes !

José Schmeltz (compositeur et collègue du département voisin, voir page suivante) a écrit de nombreuses pièces pour les élèves des trois cycles. Après une journée de travail dans notre département, avec des enseignants, des conseillers pédagogiques, des musiciens intervenants, Marie-Agnès Manisier, qui intervient dans les écoles de Villars-les-Dombes, a proposé aux collègues un travail autour de ce répertoire : c'est un projet parmi les autres de l'année,



lors duquel les élèves vont travailler « le koala qui n'existe pas », « le gêneur », « eau de nos rivières » (issus du recueil « multipistes »)... Certains élèves et enseignants rencontreront aussi le compositeur ou échangeront avec lui à distance afin qu'il puisse aiguiller les élèves dans leur apprentissage, leur donnant ainsi à voir ce qu'est le travail de composition, comment le musicien indique ce qu'il souhaite entendre, également le rôle de l'interprète comme traducteur des idées du compositeur.

Un travail riche et fin donc, mais à portée des élèves donc gage de beaux progrès !



La ressource



<https://www.momeludies.com/> : c'est le site de l'association Mômeludies, qui édite des partitions pour les enfants de la maternelle au lycée... L'association propose trois types de répertoire : « le fonds de l'air est frais » (chanson française), des chansons bilingues et chants du monde, des « musemporaines » qui proposent de la création contemporaine pour jeune public.

Certaines de ces partitions ont été enregistrées pour faciliter le travail en classe. Vous pouvez aussi découvrir les musemporaines sur la partie « vidéos » du site dans l'onglet « pratiquer les Mômeludies » : c'est un répertoire auquel la majorité d'entre nous est peu habituée, mais qui permet aux élèves l'accès à un univers culturel nouveau et au sens de la musique dès le plus jeune âge !

Chanson !



José Schmeltz (voir page suivante) nous partage trois de ses chansons !

[La manif à l'envers](#) : une manière originale d'aborder l'alimentation tout en travaillant le rythme !

[Les chapeaux voyageurs](#) : pour les cycles 1 et 2, avec une note pour notre département !

[Tapalest](#) : pour allier geste et chant !



Fiche écoute

Smartmômes de Xavier Garcia : de la musique pour téléphones ?



CYCLE 1

CYCLE 2

CYCLE 3

José Schmeltz

Chanson
jeune
public

José Schmeltz est un musicien accompli et éclectique, qui s'intéresse à différents répertoires, dont le jeune public pour lequel il compose... en connaissance de cause, puisque José est également enseignant en maternelle dans le Rhône !

Le parcours de José Schmeltz est d'une richesse peu commune : il s'intéresse à la trompette moderne, à la trompette baroque, au piano jazz, à la direction ou au chant lyrique... mais joue aussi de nombreux autres instruments ! Il mène des études poussées en conservatoire supérieur, est titulaire de diplômes pour enseigner la trompette et diriger des conservatoires, fonctions qu'il a exercées avant de devenir professeur des écoles, actuellement en REP+.



Son intérêt pour le jeune public a été également nourri de pratiques en « musicolonia », qui lui permettent de composer mais aussi de mettre en œuvre directement ses productions, tout comme la classe : une manière de se confronter à son public et de tester la justesse de ses compositions !

Ce travail permet aussi aux élèves, tout comme dans le projet évoqué page précédente cette année à Villars-les-Dombes, d'échanger directement avec le compositeur, qui met en évidence ses choix, ses volontés... Un accès direct au sens de la musique !



Photo Renaud Arnaud

Plusieurs des œuvres de José Schmeltz sont éditées chez Mômeludies (voir page précédente), gage s'il en était besoin de richesse pour nos élèves. Certains morceaux sont drôles (comme la « manif à l'envers » proposée page précédente), d'autres abordent des thématiques actuelles, comme l'écologie. Chant, beatbox, batucada... le panel est vaste !

José partage beaucoup de ces éléments sur son site <https://www.jose-schmeltz.com/>. Vous y trouverez des aussi des contes musicaux dont un sur une enquête policière pour les élèves à partir de 7 ans (onglet « page contes musicaux ») et beaucoup d'autres très belles idées !

José est de plus avide de rencontres avec les enseignants et les élèves, n'hésitez-donc pas à le contacter pour tout idée de projet (le contact est possible sur le site) !

Pour partager une information, un projet, une question, idée, proposition, piste d'amélioration du coup d'archet : ce.ia01-cpdmus@ac-lyon.fr Merci !